

RESUMEN BIOGRÁFICO.

Por Héctor Pérez-Marchelli (1985).

“Nació en Caracas el 8 de octubre de 1867 y murió en la misma ciudad el 12 de junio de 1940. Trasladado a Alemania en 1867 recibió una educación militar y en el campo de la ingeniería. De regreso a Venezuela, Adolfo Ernst (1832-1899) influyó en su inclinación sobre las ciencias naturales. Como profesión participó en la construcción y dirección de vías ferroviarias entre Caracas y Valencia y Caracas y La Guaira, así como de la carretera trasandina. Estos trabajos le permitieron tomar observaciones astronómicas y notas de viaje para sus trabajos geográficos y de descripción de los poblamientos indígenas del occidente del país. También Jahn participó en diversas expediciones científicas como la que realizó en 1887 con Vicente Marcano (1848-1891). En este viaje aportó posiciones geográficas y una colección de plantas que sirvieron a Ernst para un trabajo. En otras expediciones logró coleccionar plantas y objetos arqueológicos que hoy se encuentran en los Estados Unidos y Alemania. En 1931 funda la Sociedad Venezolana de Ciencias Naturales, y en 1933 fue electo miembro de número de la Academia de Ciencias Físicas, Matemáticas y Naturales. Como etnógrafo publicó en 1927 su libro *Los Aborígenes de Occidente de Venezuela* y, entre otros artículos “Los cráneos deformados de los aborígenes de los Valles de Aragua” en 1932. En su libro, aparte de utilizar sus observaciones personales, principalmente sobre los indios guajiros, paraujanos y motilones, utilizó fuentes documentales, tanto de cronistas como de etnógrafos en su mayoría alemanes, fundamentalmente en materiales lingüísticos a base de vocabularios, intentó determinar grupos culturales. Se opuso a las intenciones genocidas de los explotadores de petróleo que invadieron territorios indígenas. Describió ritos religiosos, alimentación, localización y tecnología de los últimos descendientes de los ayomanes, jirajaras y gayones. En su artículo sobre las deformaciones craneales sostiene que estos fueron consecuencia de la necesidad de acarrear grandes pesos y no por un ideal de belleza” (Pérez-Marchelli, 1985).

© Copyright Boletín de la Academia Nacional de la Historia. Tomo LXX. N° 277. enero-marzo de 1986.